



COLLETTIVO CLOWN
in collaborazione con **Artepassante**

presenta

PALESTRA POPOLARE DI GIOCOLERIA
a cura di Fabio Lucignano

e

L'ARTE DEL CLOWN

a cura di Andrea Meroni e Francesca Di Traglia del Collettivo Clown

DAL 11 NOVEMBRE AL 6 GIUGNO – TUTTI I MARTEDI

Atelier del Teatro e delle Arti
Stazione Repubblica del Passante Ferroviario



www.collettivoclown.com
collettivoclown@gmail.com
f YouTube [collettivoclown](https://www.youtube.com/collettivoclown)





Chi siamo?

Professionisti uniti per portare il clown oltre lo stereotipo, lo spettacolo oltre la finzione, l'artista oltre se stesso, alla ricerca di un incontro autentico con il pubblico, verso una cultura della gioia.

Il Collettivo Clown nasce nel 2014 grazie al tra Andrea Meroni, Francesca Di Traglia, Laura Di Maria, Floriana Sala, Matilde Tacchini, Fabio Lucignamo e Francesco Zamboni.

Si definisce "Collettivo" in quanto pone a suo fondamento l'autonomia di ogni suo membro e l'apertura verso ogni nuova collaborazione possibile.

Al suo secondo compleanno il Collettivo conta **11 membri attivi** in diverse città italiane con **10 produzioni** inedite e la **direzione artistica di due festival** (il Festival del giullare a Milano e il Superclown Festival a Modena). Gli spettacoli dei membri del Collettivo viaggiano in Italia per i maggiori festival di teatro di strada e circo contemporaneo. Nel 2017 il Collettivo sarà impegnato in diversi progetti in ambito sociale, educativo, artistico e nella prima tournée internazionale in Cina.

L'arte del clown

Il Clown è un essere imperfetto che trova nell'imperfezione la sua ragione per vivere (Leo Bassi).

Il lavoro sul clown parte da un profondo e sincero lavoro su sé stessi, parte dalla tensione tra i nostri desideri più profondi e l'incapacità a realizzarli, il clown rappresenta la lotta eterna fra illusioni, sogni velleitari e delusione.

Nel contempo il clown è un esempio perfetto di resilienza. La sua capacità di incassare sberle e botte in testa, di inciampare, di incastrarsi in problemi più grandi di lui è pari solo alla sua determinazione a rialzarsi sempre, per concludere la sua entrata in scena con un inaspettato virtuosismo o con un accidentale colpo di fortuna.

Il clown è energia vitale che rimette in moto l'immutabile, rimette in discussione le verità e dalla sua posizione di outsider lancia una sfida al mito della bellezza, al culto del corpo, all'arroganza, alla superbia, al culto della ragione e dell'intelligenza.

Un sognatore che affronta una realtà troppo complessa, un bambino che non arriva al tavolo dove sono posate le caramelle.

www.collettivoclown.com
collettivoclown@gmail.com
f YouTube [collettivoclown](https://www.youtube.com/collettivoclown)





Il clown è un essere fragile che, in un tempo dominato dalla cultura dell'apparire e del forza, proclama la virtù della libertà e della debolezza.

Percorso

Il clown, il lavoro sul clown autentico, chiede di recuperare un'intimità con sé stessi e di abbandonarsi ad un ascolto profondo della propria persona.

Le tecniche di teatro e di Nuovo Clown che utilizzeremo si basano sull'osservazione, sull'ascolto, sull'espressività corporea e vocale. Sviluppano la consapevolezza psicomotoria ed emotiva, la capacità di canalizzare l'attenzione e le tensioni, portano l'attore ad aprirsi verso gli altri, giocando e mettendo in valore i propri "difetti", in una continua esplorazione del limite tra fiasco e prodezza.

Il lavoro sul clown verterà su 4 segreti della clownerie associati a 4 punti di forza della crescita armonica di un essere umano:

- Á L'emotività del clown (La forza della trasparenza e della libera espressione di paura, rabbia, tristezza, noia ma anche gioia, coraggio ed esuberanza)
- Á Il fallimento e il conflitto (come essere vincenti sbagliando, o sbagliare senza essere perdenti)
- Á Il bianco e l'augusto (il rapporto con le regole, l'armonia tra l'obbedienza e trasgressione)
- Á Il numero clownesco e la creazione della gag (un lavoro sulla fantasia e l'originalità)

Special guest

Nel corso dell'anno diversi membri del Collettivo clown terranno delle lezioni specifiche di approfondimento su: mimo, tecniche dell'arte di strada e Commedia dell'Arte

Obiettivi

Il corso annuale si pone come obiettivo di permettere agli allievi di conoscere l'arte del clown nelle sue svariate manifestazioni e di dare agli allievi gli strumenti per costruire delle proprie entrate clownesche dando loro diverse occasioni per presentarle di fronte ad un pubblico.

Appuntamenti importanti

Qui di seguito tre importanti eventi organizzati dal Collettivo Clown all'interno dei quali gli

www.collettivoclown.com
collettivoclown@gmail.com
f YouTube [collettivoclown](https://www.youtube.com/collettivoclown)





allievi dello scorso hanno avuto l'occasione di esibirsi

Clown gala

Un Venerdì al mese il Collettivo Clown organizza il Palco aperto di clown all'interno di Atepassante – Atelier del Teatro e delle Arti di Repubblica. L'obiettivo è di creare a Milano un luogo dove artisti professionisti e non, possano provare numeri nuovi e dove gli allievi del laboratorio possano esibirsi.

Il primo appuntamento sarà Venerdì 28 Ottobre con The Bullet Flea Self Circus e Funky Magic Show, l'ultima produzione del Collettivo.

Il Festival del Giullare

Nella splendida cornice del Centro Culturale Francescano Rosetum si è svolta lo scorso anno la prima edizione del Festival del Giullare. Tre giorni di spettacoli che hanno visto come ospiti alcune tra le migliori compagnie di clown milanese (Fratelli Caproni, Filarmonica Clown, Bano Ferrari), nuovi artisti come Roberta Paolini e gli spettacoli del Collettivo, oltre a uno dei più importanti clown europei contemporanei: Leandre Ribera.

SuperClown Festival

Con l'edizione 2016 è nato a Modena il rivoluzionario, imperdibile SuperClown Festival! T giorni di spettacoli, artisti, bellezza e formazione con artisti nazionali ed internazionali, tra questi il neozelandese Fraser Hoper

INFO, e ISCRIZIONI:
collettivoclown@gmail.com
FB: [CollettivoClown](#) – www.collettivoclown.com –
TEL :3393408436 3290957527

www.collettivoclown.com
collettivoclown@gmail.com
  [collettivoclown](#)

